



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

---

**РІШЕННЯ № 111**

27.01.2010

м. Київ

Протокол № 2

Про заяву ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”,  
м. Київ, щодо продовження строку дії  
ліцензії на мовлення  
(НР № 0688-м від 26.02.2003)

Розглянувши заяву ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”, м. Київ (юридична адреса: пр-т Оболонський, 16, м. Київ, 04205; фактична адреса: вул. Фрунзе, 39, м. Київ, 04080; директор Резніченко В. М.), про продовження строку дії ліцензії на мовлення НР № 0688-м від 26.02.2003 (ефірне радіомовлення: частота 106,2 МГц у м. Запоріжжі, потужність передавача – 1,0 кВт, обсяг мовлення – 24 год./добу, мова: українська не менше 90%, територіальна категорія мовлення – регіональне), керуючись статтями 12, 23, 24, 31, 33 Закону України „Про телебачення і радіомовлення”, статтями 18, 24 Закону України „Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення”, враховуючи рішення Національної ради № 1342 від 16.07.2008, Національна рада

**вирішила:**

1. Продовжити строк дії ліцензії на мовлення НР № 0688-м від 26.02.2003 ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”, м. Київ, з використанням частоти 106,2 МГц у м. Запоріжжі, потужність передавача – 1,0 кВт, обсяг мовлення – 24 год./добу, оформити програмну концепцію мовлення відповідно до рішення Національної ради № 1342 від 16.07.2008, зазначивши в ліцензії:

- вид мовлення: ефірне (радіомовлення);
- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): відповідно до рішення Національної ради від 16.07.2008 № 1305 позивні будуть зазначені після остаточних судових рішень;
- строк дії ліцензії: 7 років;
- програмна концепція мовлення – згідно з додатком 1 до рішення;
- періодичність, час, обсяги та сітка мовлення – 24 години на добу;
- докладні характеристики каналу мовлення, мережі мовлення – згідно з додатком 2 до рішення.

2. Оператор телекомунікацій – ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”, м. Київ.

3. Фінансово-економічному управлінню, враховуючи заяву ТРО, на підставі ст. 31 Закону України „Про телебачення і радіомовлення” та Методичних рекомендацій, затверджених рішенням Національної ради від 16.12.2009 № 2463, нарахувати ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”, м. Київ, ліцензійний збір за продовження строку дії ліцензії на аналогове мовлення з використанням частоти 106,2 МГц у м. Запоріжжі, добовий обсяг мовлення (годин) (у період з 6.00 до 23.00)  $T=17$ ; врахувати: кількість населення, що проживає на території розповсюдження програм ( $Q=1226823$ ); ваговий коефіцієнт ( $k=0,00002$ ); середньодобовий обсяг мовлення поширення дитячих передач ( $T_d=0$ ); середньодобовий обсяг мовлення поширення власних передач ( $T_v=13,2$ ); середньодобовий обсяг мовлення поширення національних передач ( $T_n=13,2$ ).

4. Здійснити видачу ліцензії на мовлення за умови сплати ліцензійного збору та після закінчення строку дії ліцензії на мовлення НР № 0688-м від 26.02.2003. При видачі ліцензії на мовлення з продовженим строком дії попередні додатки 1, 6, 7 до ліцензії на мовлення НР № 0688-м від 26.02.2003 вважаються недійсними та вилучаються.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на ліцензійно-реєстраційний департамент, юридичне управління, департамент контролюно-аналітичної роботи.

**Перший заступник  
голови Національної ради**

*/підпис/*

**А. Мирошніченко**

**Заступник голови Національної ради**

*/підпис/*

**Ю. Плаксюк**

**Додаток 1**  
до рішення Національної ради  
27.01.2010 № 111

Програмна концепція мовлення (будні дні)  
ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”, м. Київ

- I. “Мова (мови), якою (якими) вестимуться передачі”: українська не менше 90%;  
 II. Частка програм власного виробництва: 13 годин 12 хвилин на добу, 55%;  
 III. Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (в тому числі власного виробництва): 13 годин 12 хвилин на добу, 55%;  
 IV. Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва:  
10 годин 48 хвилин на добу, 45%;  
 V. Формат (відповідно до програмної концепції): музично-розважальний;  
 VI. Жанровий розподіл програмного наповнення:

№ з/п	Розподіл програмного наповнення	Загальний обсяг на добу (год. хв./добу)	Обсяг власного продукту (год. хв./добу)	Обсяг національного продукту (год. хв./добу)	Обсяг іноземного продукту (год. хв./добу)	Обсяг програм та передач, які передбачається ретранслювати (год. хв./добу)
1	2	3	4	5	6	7
1	Інформаційно-аналітичні і публіцистичні передачі	37 хв.	37 хв.	37 хв.	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	53 хв.	53 хв.	53 хв.	---	---
4	Розважально - музичний /в т.ч.: музичні передачі, інтерактивні передачі, ігрові шоу, передачі по заявкам, тощо.../	19 год.	8 год. 12 хв.	8 год. 12 хв.	10 год. 48 хв.	---
5	Підбірка музичних творів /для радіомовлення/	---	---	---	---	---
6	Дитячі передачі	---	---	---	---	---
7	Фільмопоказ / для телебачення/	---	---	---	---	---
8	Інше: Реклама	2 год. 30 хв.	2 год. 30 хв.	2 год. 30 хв.	---	---
	елементи оформлення ефіру	30 хв.	30 хв.	30 хв.	---	---
	анонси	30 хв.	30 хв.	30 хв.	---	---
	телеторгівля	---	---	---	---	---

Програмна концепція мовлення (вихідні дні)  
ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”, м. Київ

- I. “Мова (мови), якою (якими) вестимуться передачі”: українська не менше 90%;  
 II. Частка програм власного виробництва: 13 годин 12 хвилин на добу, 55%;  
 III. Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (в тому числі власного виробництва): 13 годин 12 хвилин на добу, 55%;  
 IV. Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 10 годин 48 хвилин на добу, 45%;  
 V. Формат (відповідно до програмної концепції): музично-розважальний;  
 VI. Жанровий розподіл програмного наповнення:

№ з/п	Розподіл програмного наповнення	Загальний обсяг на добу (год. хв./добу)	Обсяг власного продукту (год. хв./добу)	Обсяг національного продукту (год. хв./добу)	Обсяг іноземного продукту (год. хв./добу)	Обсяг програм та передач, які передбачається ретранслювати (год. хв./добу)
1	2	3	4	5	6	7
1	Інформаційно-аналітичні і публіцистичні передачі	16 хв.	16 хв.	16 хв.	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---	---	---
4	Розважально - музичний /в т.ч.: музичні передачі, інтерактивні передачі, ігрові шоу, передачі по заявкам, тощо.../	19 год. 46 хв.	8 год. 58 хв.	8 год. 58 хв.	10 год. 48 хв.	---
5	Підбірка музичних творів /для радіомовлення/	---	---	---	---	---
6	Дитячі передачі	---	---	---	---	---
7	Фільмопоказ / для телебачення/	---	---	---	---	---
8	Інше: Реклама	2 год. 30 хв.	2 год. 30 хв.	2 год. 30 хв.	---	---
	елементи оформлення ефіру	45 хв.	45 хв.	45 хв.	---	---
	анонси	43 хв.	43 хв.	43 хв.	---	---
	телеторгівля	---	---	---	---	---

**Заступник начальника управління контролю та моніторингу**

/підпис/

**О. Кривша**

**Додаток 2**  
до рішення Національної ради  
27.01.2010 № 111

Докладні характеристики каналу мовлення, мережі мовлення  
ЗАТ „Студія „Європа плюс Україна”, м. Київ

Територіальна категорія мовлення: регіональне

№ з/п	Місцезнаходження передавача	частота мовлення	Потужність передавача (кВт)	Територія розповсюдження програм
1	вул. Матросова, 24-а, м. Запоріжжя	106,2 МГц	1,0	м. Запоріжжя та прилеглі райони

**Начальник управління науково-технічного  
і частотного розвитку**

/підпис/

**Т. МIRONENKO**