



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 2120

05.12.2012

м. Київ

Протокол № 35

Про заяву ДТРК «Культура», м. Київ,
щодо переоформлення ліцензії на
мовлення (НР № 0587-м від 29.11.2004)

Розглянувши заяву Державної телерадіокомпанії «Культура», м. Київ (юридична та фактична адреси: вул. Туманяна, буд. 15, м. Київ, 02002; генеральний директор Жанна Анатоліївна Мазицька), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 0587-м від 29.11.2004 (супутникове мовлення, логотип: «кольорове зображення скіфської пекторалі з літерою «К») у зв'язку з приведенням її у відповідність до рішення Національної ради від 16.07.2008 № 1342 та Закону України «Про засади державної мовної політики», керуючись статтями 12, 23, 24, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18, 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», пунктом 5 Прикінцевих положень Закону України «Про засади державної мовної політики», враховуючи наказ № 5/389 від 20.08.2012, Національна рада

вирішила:

1. Переоформити додатки 1 (дата видачі додатка 19.05.2011), 7 (дата видачі додатка 25.04.2008) до ліцензії на мовлення НР № 0587-м від 29.11.2004 Державної телерадіокомпанії «Культура», м. Київ, затвердивши програмну концепцію мовлення, згідно з додатком до рішення.

2. Враховуючи внесені зміни, видати ДТРК «Культура», м. Київ, переоформлені додатки 1 та 7 до ліцензії на мовлення НР № 0587-м від 29.11.2004.

3. При видачі ДТРК «Культура», м. Київ, переоформлених додатків 1, 7 до ліцензії на мовлення НР № 0587-м від 29.11.2004 додатки 1 (дата видачі додатка 19.05.2011), 7 (дата видачі додатка 25.04.2008) вважаються недійсними та вилучаються.

4. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування телерадіомовлення, контрольно-аналітичне, правового забезпечення.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника голови Національної ради Л. Мудрак.

Голова Національної ради

/підпис/

В. Манжосов

Заступник голови Національної ради

/підпис/

Л. Мудрак

**Програмна концепція мовлення
ДТРК «Культура», м. Київ**

I. Мова (и), якою (ими) вестимуться передачі (у відсотковому співвідношенні): --
---;

II. Частка програм власного виробництва: 12 годин на добу (50%);
години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

III. Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (в тому числі власного виробництва): 21 година 36 хвилин на добу (90%);
години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

IV. Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 2 години 24 хвилини на добу (10%);
години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

V. Формат (відповідно до програмної концепції): культурологічний;
Інформаційний, культурологічний, просвітницький, розважальний, дитячий, інформаційно-розважальний, розважально-інформаційний, інформаційно-просвітницький, інформаційно-культурологічний...тощо

VI. Жанровий розподіл програмного наповнення:

№ з/п	Розподіл програмного наповнення	Загальний обсяг на добу (год. хв./добу)	Обсяг власного продукту (год. хв./добу)	Обсяг національного продукту (год. хв./добу)	Обсяг іноземного продукту (год. хв./добу)	Обсяг програм та передач, які передбачається ретранслювати (год. хв./добу)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	2 години	2 години	2 години	-	-
2.	Культурно-мистецькі передачі	6 годин	3 години	6 годин	-	-
3.	Науково-просвітницькі передачі	6 годин	3 години	6 годин	-	-
4.	Розважально-музичний /в т.ч.: музичні передачі, інтерактивні передачі, ігрові шоу, передачі по заявкам, тощо.../	2 години	1 година	1 година 36 хвилин	24 хвилини	-
5.	Підбірка музичних творів /для радіомовлення/	-	-	-	-	-
6.	Дитячі передачі	3 години	2 години	3 години	-	-
7.	Фільмопоказ /для телебачення/	2 години	-	-	2 години	-
8.	Інше:					
	реклама	1 година 50 хвилин	-	1 година 50 хвилин	-	-
	елементи оформлення ефіру	10 хвилин	10 хвилин	10 хвилин	-	-
	анонси	1 година	50 хвилин	1 година	-	-
	телеторгівля	-	-	-	-	-

Начальник контрольно-аналітичного управління

/підпис/

О. Левчук