



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 737

10.04.2013

м. Київ

Протокол № 12

Про заяву КП Коростенської міської ради «Творче об'єднання «Коростеньмедіа», м. Коростень Житомирської обл., щодо переоформлення ліцензії на мовлення (НР № 1282-м від 17.06.2011)

Розглянувши заяву Комунального підприємства Коростенської міської ради «Творче об'єднання «Коростеньмедіа», м. Коростень Житомирської обл. (юридична та фактична адреси: вул. Красіна, буд. 3, м. Коростень Житомирської обл., 11500; директор Андрій Олександрович Максименко), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 1282-м від 17.06.2011 з використанням першого каналу проводового мовлення (УР-1) у зв'язку зі зменшенням обсягу мовлення до 1 години 15 хвилин на тиждень, зміною відрізків часу мовлення, програмної концепції мовлення, керуючись статтями 31 та 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18, 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», пунктом 5 Прикінцевих положень Закону України «Про засади державної мовної політики», враховуючи наказ № 5/389 від 20.08.2012, Національна рада

вирішила:

1. Переоформити додатки 1 (дата видачі додатка 03.05.2012), 7, 8 (дата видачі додатків 17.06.2011) до ліцензії на мовлення НР № 1282-м від 17.06.2011 Комунального підприємства Коростенської міської ради «Творче об'єднання «Коростеньмедіа», м. Коростень Житомирської обл., у зв'язку зі зменшенням обсягу мовлення, зміною відрізків часу мовлення, програмної концепції мовлення, зазначивши в ліцензії:

- періодичність, час, обсяги та сітка мовлення – 1 година 15 хвилин на тиждень, згідно з відрізками часу: понеділок - п'ятниця: 06³⁰ – 06⁴⁵;
- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, нарахувати КП Коростенської міської ради «Творче об'єднання «Коростеньмедіа», м. Коростень Житомирської обл., плату за внесення змін до ліцензії, які не

впливають на розмір ліцензійного збору: зменшення обсягу мовлення, зміна відрізків часу мовлення, програмної концепції мовлення – у розмірі однієї мінімальної заробітної плати на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати КП Коростенської міської ради «Творче об'єднання «Коростеньмедіа», м. Коростень Житомирської обл., переоформлені додатки 1, 7, 8 до ліцензії на мовлення НР № 1282-м від 17.06.2011.

4. При видачі переоформлених додатків 1, 7, 8 до ліцензії на мовлення НР № 1282-м від 17.06.2011 КП Коростенської міської ради «Творче об'єднання «Коростеньмедіа», м. Коростень Житомирської обл., додатки 1 (дата видачі додатка 03.05.2012), 7, 8 (дата видачі додатків 17.06.2011) вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування телерадіомовлення, бухгалтерської служби, контрольно-аналітичне, науково-технічного і частотного розвитку та правового забезпечення.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради Є. Баранова.

Голова Національної ради

/підпис/

В. Манжосов

Заступник голови Національної ради

/підпис/

Л. Мудрак

Програмна концепція мовлення
КП Коростенської міської ради «Творче об'єднання «Коростеньмедіа»,
м. Коростень Житомирської обл.

I. Мова (и), якою (ими) вестимуться передачі (у відсотковому співвідношенні):
---;

II. Частка програм власного виробництва: 1 година 15 хвилин на тиждень (100%);
години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

III. Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (в тому числі власного виробництва): 1 година 15 хвилин на тиждень (100%);
години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

IV. Формат (відповідно до програмної концепції): просвітницько-інформаційний;

Інформаційний, культурологічний, просвітницький, розважальний, дитячий, інформаційно-розважальний, розважально-інформаційний, інформаційно-просвітницький, інформаційно-культурологічний...тощо

V. Жанровий розподіл програмного наповнення:

№ з/п	Розподіл програмного наповнення	Загальний обсяг на тиждень (год. хв./тиждень)	Обсяг власного продукту (год. хв./тиждень)	Обсяг національного продукту год. хв./тиждень)	Обсяг іноземного продукту (год. хв./тиждень)	Обсяг програм та передач, які передбачається ретранслювати (год. хв./тиждень)
1	2	3	4	5	6	7
1.	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	25 хвилин	25 хвилин	25 хвилин	-	-
2.	Культурно-мистецькі передачі	25 хвилин	25 хвилин	25 хвилин	-	-
3.	Науково-просвітницькі передачі	25 хвилин	25 хвилин	25 хвилин	-	-
4.	Розважально-музичний /в т.ч.: музичні передачі, інтерактивні передачі, ігрові шоу, передачі по заявкам, тощо.../	-	-	-	-	-
5.	Підбірка музичних творів /для радіомовлення/	-	-	-	-	-
6.	Дитячі передачі	-	-	-	-	-
7.	Фільмопоказ /для телебачення/	-	-	-	-	-
8.	Інше:	-	-	-	-	-
	реклама	-	-	-	-	-
	елементи оформлення ефіру	-	-	-	-	-
	анонси	-	-	-	-	-
	телеторгівля	-	-	-	-	-

Начальник контрольно-аналітичного управління

/підпис/

О. Левчук