



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 945

22.05.2013

м. Київ

Протокол № 14

Про заяву ДО «Київська ДРТРК», м. Київ,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 1402-м від 12.09.2011)

Розглянувши заяву Державної організації «Київська державна регіональна телерадіокомпанія», м. Київ (юридична та фактична адреси: вул. Хрещатик, 26, м. Київ, 01001; генеральний директор Олександр Миколайович Савенко), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 1402-м від 12.09.2011 (багатоканальне регіональне (в межах області) телебачення в багатоканальній телемережі МХ-5, 6 каналів у Київській обл., обсяг мовлення – по 24 години на добу, мова – українська не менше 95%) у зв'язку зі зміною логотипа, складу редакційної ради, програмної концепції мовлення та уточненням територіальної категорії мовлення, керуючись статтями 12, 23, 24, 27, 28, 31, 35 Закону України „Про телебачення і радіомовлення”, статтями 18 та 24 Закону України „Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення”, враховуючи План розвитку національного телерадіоінформаційного простору, Національна рада

вирішила:

1. Переоформити додатки 1, 2, 4, 6, 7 (дата видачі додатків 12.09.2011) до ліцензії на мовлення НР № 1402-м від 12.09.2011 ДО «Київська державна регіональна телерадіокомпанія», м. Київ, у зв'язку зі зміною логотипа, складу редакційної ради, програмної концепції мовлення та уточненням територіальної категорії мовлення, зазначивши в ліцензії:

- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): комбіноване графічне і словесне зображення, яке складається зі стилізованих літер кириличного алфавіту «Ц» і «К» виконаних оригінальним шрифтом об'ємних у перспективі;

- територіальна категорія мовлення – регіональне;

- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунку розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, провайдера програмної послуги, визначення плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, нарахувати ДО «Київська державна регіональна телерадіокомпанія», м. Київ, плату за внесення до ліцензії змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна логотипа, складу редакційної

ради, програмної концепції мовлення та уточнення територіальної категорії мовлення - в розмірі однієї мінімальної заробітної плати на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ДО «Київська державна регіональна телерадіокомпанія», м. Київ, переоформлені додатки 1, 2, 4, 6, 7 до ліцензії на мовлення НР № 1402-м від 12.09.2011.

4. При видачі ДО «Київська державна регіональна телерадіокомпанія», м. Київ, переоформлених додатків 1, 2, 4, 6, 7 до ліцензії на мовлення додатки 1, 2, 4, 6, 7 (дата видачі додатків 12.09.2011) до ліцензії на мовлення НР № 1402-м від 12.09.2011 вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування телерадіомовлення, бухгалтерської служби, правового забезпечення, науково-технічного і частотного розвитку, контрольньо-аналітичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради Є. Баранова.

Голова Національної ради

/підпис/

В. Манжосов

Заступник голови Національної ради

/підпис/

Л. Мудрак

Програмна концепція мовлення
ДО «Київська державна регіональна телерадіокомпанія», м. Київ

I. Мова (и), якою (ими) вестимуться передачі (у відсотковому співвідношенні): ---;

II Частка програм власного виробництва: 5 годин 17 хвилин на добу, 22,01%;

години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

III. Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (в тому числі власного виробництва): 19 годин на добу, 79, 17%;

години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

IV. Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 5 годин на добу, 20, 83%;

години та хвилини на добу, відсоток від загального обсягу мовлення

V. Формат (відповідно до програмної концепції): інформаційно-культурологічний. Фільмопоказ;

VI. Жанровий розподіл програмного наповнення:

№	Розподіл програмного наповнення	Загальний обсяг на добу (год. хв./добу)	Обсяг власного продукту (год. хв./добу)	Обсяг національного продукту (год. хв./добу)	Обсяг іноземного продукту (год. хв./добу)	Обсяг програм та передач, які передбачається ретранслювати (год. хв./добу)
1	2	3	4	5	6	7
1	Інформаційно-аналітичні і публіцистичні передачі	7 годин 30 хвилин	3 години 51 хвилини	7 годин 30 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	2 години 50 хвилин	33 хвилини	2 години 50 хвилин	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	2 години 50 хвилин	13 хвилин	2 години 50 хвилин	-	-
4	Розважально - музичний /в т.ч.: музичні передачі, інтерактивні передачі, ігрові шоу, передачі по заявкам, тощо.../	1 година 42 хвилини	11 хвилин	1 година 42 хвилини	-	-
5	Підбірка музичних творів /для радіомовлення/	-	-	-	-	-
6	Дитячі передачі	3 години 10 хвилин	13 хвилин	3 години 10 хвилин	-	-
7	Фільмопоказ /для телебачення/	5 годин	-	-	5 годин	-
8	Інше:	40 хвилин	-	40 хвилин	-	-
	Реклама					
	елементи оформлення ефіру	14 хвилин	14 хвилин	14 хвилин	-	-
	анонси	04 хвилини	02 хвилини	04 хвилини	-	-
	телеторгівля	-	-	-	-	-

Конкурсні умови:

- рекомендовано розміщення соціально важливих та інформаційно-аналітичних програм;
- рекомендовано розміщення дитячих передач;
- забезпечити цілісність програмного наповнення;
- проведення ТРО інформаційно-рекламної кампанії під час телевізійної трансляції програм щодо забезпечення населення засобами приймання сигналів цифрового телемовлення.

**Заступник начальника
контрольно-аналітичного управління**

/підпис/

О. Кривша