



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 264

25.02.2016

м. Київ

Протокол № 5

Про заяву ПП «РАДІОПЕРЕДАВАЛЬНИЙ ЦЕНТР
«ТРК «ЕФІР», м. Житомир,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 00505-м від 22.09.2015)
(ефірне, позивні: «Радіо «Рекорд ФМ»)

Розглянувши заяву ПРИВАТНОГО ПІДПРИЄМСТВА «РАДІОПЕРЕДАВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ЕФІР», м. Житомир (місцезнаходження: вул. Рильського, 9, офіс 405А, м. Житомир, 10014; генеральний директор Вячеслав Володимирович Приліпко), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00505-м від 22.09.2015 (ефірне місцеве радіомовлення з використанням частоти 100.6 МГц у м. Коростені Житомирської обл., потужність передавача – 2.0 кВт, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку із зміною програмної концепції мовлення, керуючись статтями 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18, 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», враховуючи рішення Національної ради від 21.05.2015 № 711 «Про внесення змін до форми ліцензії на мовлення та додатка 4 до ліцензії на мовлення», зареєстроване в Міністерстві юстиції України 09.06.2015 за № 680/27125, Національна рада

вирішила:

1. Переоформити додаток 4 (дата видачі додатка 22.09.2015) до ліцензії на мовлення НР № 00505-м від 22.09.2008 ПРИВАТНОГО ПІДПРИЄМСТВА «РАДІОПЕРЕДАВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ЕФІР», м. Житомир, у зв'язку із зміною програмної концепції мовлення, зазначивши у ліцензії:

- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунку розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412, нарахувати ПП «РАДІОПЕРЕДАВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ЕФІР», м. Житомир, ліцензійний збір за внесення до ліцензії на мовлення змін, які не

впливають на розмір ліцензійного збору: зміна програмної концепції мовлення – у розмірі однієї мінімальної заробітної плати на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ПП «РАДІОПЕРЕДАВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ЕФІР», м. Житомир, переоформлений додаток 4 до ліцензії на мовлення НР № 00505-м від 22.09.2015.

4. При видачі ПП «РАДІОПЕРЕДАВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ЕФІР», м. Житомир переоформленого додатка 4 до ліцензії на мовлення НР № 00505-м від 22.09.2015, попередній додаток 4 (дата видачі додатка 22.09.2015) до ліцензії на мовлення вважається недійсним та вилучається.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Черниша.

Голова Національної ради

/підпис/

Ю. Артеменко

Відповідальний секретар

/підпис/

К. Котенко

Додаток
до рішення Національної ради
25.02.2016 № 264

Програмна концепція мовлення
ПП «РАДІОПЕРЕДАВАЛЬНИЙ ЦЕНТР «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ЕФІР»», м. Житомир

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 24 години на добу, 100 %;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 24 години на добу, 100%;

Формат: розважально-музичний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./ добу)
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	1 година 30 хвилин	-
2	Культурно-мистецькі передачі	30 хвилин	-
3	Науково-просвітницькі передачі	1 година 30 хвилин	-
4	Розважальні передачі	5 годин	-
5	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 – 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	1 година 30 хвилин	-
6	Підбірка музичних творів	9 годин	-
7	Фільмопоказ	-	-
8	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-

Конкурсні умови:

- обсяг музичних творів вітчизняного виробництва – не менше 50%;

- здійснювати мовлення без трансляції передач, використання позивних, ретрансляції програм інших мовників.

**Начальник управління контролю
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

Р. Кіфлюк