



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 1626

14.07.2016

м. Київ

Протокол № 24

Про заяву НТКУ, м. Київ,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 00770-м від 27.11.2009)
(ефірне, логотип: «ОТБ»)

Розглянувши заяву НАЦІОНАЛЬНОЇ ТЕЛЕКОМПАНІЇ УКРАЇНИ, м. Київ (місцезнаходження: вул. Мельникова, 42, м. Київ, 04119; генеральний директор Зурабі Григорович Аласанія), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00770-м від 27.11.2009 (ефірне регіональне (в межах області) телебачення з використанням 7 телеканалів у Харківській області, обсяг мовлення – по 24 години на добу, крім у м. Харкові на 39 ТВК – 18 годин на добу у відрізках часу) у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, керуючись статтями 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», Національна рада

вирішила:

1. Переоформити додаток 4 (дата видачі додатка 01.01.2016) до ліцензії на мовлення НР № 00770-м від 27.11.2009 НАЦІОНАЛЬНОЇ ТЕЛЕКОМПАНІЇ УКРАЇНИ, м. Київ, у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення плати за переоформлення ліцензії та видачу дублікату ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412, нарахувати НТКУ, м. Київ, ліцензійний збір за внесення змін до ліцензії, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна програмної концепції мовлення – в розмірі однієї мінімальної заробітної плати на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати НТКУ, м. Київ, переоформлений додаток 4 до ліцензії на мовлення НР № 00770-м від 27.11.2009.

4. При видачі переоформленого додатка 4 до ліцензії на мовлення НТКУ, м. Київ, попередній додаток 4 (дата видачі додатка 01.01.2016) до ліцензії на мовлення НР № 00770-м від 27.11.2009 вважається недійсним та вилучається.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Черниша.

Голова Національної ради

/підпис/

Ю. Артеменко

Відповідальний секретар

/підпис/

К. Котенко

Додаток
до рішення Національної ради
14.07.2016 № 1626

Програмна концепція мовлення
НТКУ, м. Київ
(обсяг мовлення – 24 години на добу)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 9 годин 19 хвилин на добу, 38.8%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 23 години 10 хвилин на добу, 96.5%;

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 50 хвилин на добу, 3.5%;

Формат: інформаційно-культурологічний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./ добу)
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	10 годин 21 хвилина	-
2	Культурно-мистецькі передачі	52 хвилини	-
3	Науково-просвітницькі передачі	52 хвилини	-
4	Розважальні передачі	30 хвилин	-
5	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 – 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	46 хвилин	-
6	Підбірка музичних творів	-	-
7	Фільмопоказ	2 години 15 хвилин	-
8	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-

Програмна концепція мовлення
НТКУ, м. Київ
(обсяг мовлення – 18 годин на добу)

Загальний обсяг мовлення: 18 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 9 годин 19 хвилин на добу, 51.8%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 17 годин 10 хвилин на добу, 95.4%;

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 50 хвилин на добу, 4.6%;

Формат: інформаційно-культурологічний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./ добу)
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	07 годин 57 хвилин	-
2	Культурно-мистецькі передачі	52 хвилини	-
3	Науково-просвітницькі передачі	52 хвилини	-
4	Розважальні передачі	30 хвилин	-
5	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 – 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	46 хвилин	-
6	Підбірка музичних творів	-	-
7	Фільмопоказ	45 хвилин	-
8	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-

Начальник управління контролю та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Р. Кіфлюк