



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

---

**РІШЕННЯ № 499**

05.04.2018

м. Київ

Протокол № 10

Про заяву ТОВ «ТРК «БЕЛКОМ», м. Київ,  
щодо переоформлення ліцензії на мовлення  
(НР № 00037-м від 27.07.2017)  
(ефірне, позивні: «РАДІО.NET»)

Розглянувши заяву ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «БЕЛКОМ», м. Київ (місцезнаходження: вул. Володимирська, буд. 61/11, кв. 50, м. Київ, 01033; директор Роман Богданович Андрейко), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00037-м від 27.07.2017 (ефірне місцеве радіомовлення з використанням частоти 104,3 МГц у м. Білій Церкві Київської обл., Р=1,0 кВт, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку зі зміною власників, переліку пов'язаних осіб, кінцевих бенефіціарних власників, керівника, позивних, програмної концепції мовлення, складу редакційної ради, місцезнаходження ТРО та студії, керуючись статтями 1, 27, 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», Національна рада

**вирішила:**

1. Переоформити ліцензію на мовлення НР № 00037-м від 27.07.2017 (дата видачі бланка ліцензії 27.07.2017) та додатки 1, 2, 4, 5 (дата видачі додатків 27.07.2017) до ліцензії на мовлення ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «БЕЛКОМ», м. Біла Церква Київської обл., у зв'язку зі зміною власників, переліку пов'язаних осіб, кінцевих бенефіціарних власників, керівника, позивних, програмної концепції мовлення, складу редакційної ради, місцезнаходження ТРО та студії, зазначивши в ліцензії:

- кінцеві бенефіціарні власники (контролери) – Кіт-Садова Катерина Орестівна, Андрейко Роман Богданович, Андрейко Оксана Юріївна;
- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): «Люкс ФМ»;
- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення;
- адреса студії – пл. Галицька, 15, м. Львів.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ

«ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «БЕЛКОМ», м. Київ, плату за внесення до ліцензії на мовлення змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна власників, переліку пов'язаних осіб, кінцевих бенефіціарних власників, керівника, позивних, програмної концепції мовлення, складу редакційної ради, місцезнаходження ТРО та студії – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «БЕЛКОМ», м. Київ, переоформлені ліцензію на мовлення НР № 00037-м від 27.07.2017 та додатки 1, 2, 4, 5 до ліцензії на мовлення.

4. При видачі ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «БЕЛКОМ», м. Київ, переоформленої ліцензії на мовлення НР № 00037-м від 27.07.2017 та додатків 1, 2, 4, 5 до ліцензії на мовлення попередня ліцензія на мовлення НР № 00037-м від 27.07.2017 (дата видачі бланка ліцензії 27.07.2017) та додатки 1, 2, 4, 5 (дата видачі додатків 27.07.2017) вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, юридичне, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, радіочастотного ресурсу та технічного контролю.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на відповідального секретаря Національної ради О. Ільяшенка.

**Голова Національної ради** /підпис/ **Ю. Артеменко**

**Відповідальний секретар** /підпис/ **О. Ільяшенко**

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «БЕЛКОМ», м. Київ

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 20 годин на добу, 83,3%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 24 години на добу, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 30%	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	менше 60%	менше 60%	менше 60%

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Формат: розважально-музичний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	30 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	16 годин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Р. Кіфлюк