



НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ

РІШЕННЯ № 450

04.04.2019

м. Київ

Протокол № 10

Про визначення переможця конкурсу
та видачу ліцензії на мовлення
з використанням частоти 104,6 МГц у м. Києві

З урахуванням рішення від 06.12.2018 № 2153 «Про затвердження конкурсних умов», Національна рада рішенням від 06.12.2018 № 2154 оголосила конкурс на отримання ліцензії на мовлення з використанням вільних радіоканалів.

Оголошення про конкурс опубліковано 13.12.2018 у газеті «ГОЛОС УКРАЇНИ» № 239 (6994) та у мережі Інтернет на офіційному веб-сайті Національної ради www.nrada.gov.ua.

До Національної ради на участь у конкурсі на отримання ліцензії на мовлення з використанням частоти 104,6 МГц у м. Києві було подано 3 заяви від: ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»); ТОВ «РАДІО «КЛАСИКА І ДЖАЗ», м. Київ («Jazz&Blues»); ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «СТИЛЬНЕ РАДІО», м. Київ («Стильний джаз»).

Національною радою встановлено, що статутні документи ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»); ТОВ «РАДІО «КЛАСИКА І ДЖАЗ», м. Київ («Jazz&Blues»); ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «СТИЛЬНЕ РАДІО», м. Київ («Стильний джаз»), відповідають статті 12 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», конкурсну гарантію, як обов'язкову умову участі у конкурсі, сплачено у повному обсязі і у встановлений конкурсними умовами строк.

На підставі пунктів а), в) частини чотирнадцятої статті 25 Закону України «Про телебачення і радіомовлення» ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»), здатне найкраще забезпечити виконання конкурсних умов, зокрема має перевагу у фінансово-економічних та професійно-технічних можливостях телерадіомовлення, оскільки ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»), має досвід створення нових «нішевих» радіостанцій; фінансово-економічна та матеріально-технічна база ТРО дозволяє розпочати мовлення в найкоротший термін; частка пісень державною мовою у програмній концепції буде становити не менше ніж 35 %.

Національна рада вважає за необхідне визнати переможцем конкурсу на отримання ліцензії на мовлення з використанням частоти 104,6 МГц у м. Києві ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»).

Керуючись статтями 8, 9, 10, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 31, 32, 36, 39 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 15, 17, 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», офіційними даними Державної служби статистики на 01.01.2018 (чисельність наявного населення України), враховуючи План розвитку національного телерадіоінформаційного простору, затверджений рішенням Національної ради від 01.12.2010 № 1684 (із змінами), зареєстрований у Міністерстві юстиції України 20.12.2010 за № 1294/18589, беручи до уваги інформацію структурних підрозділів Національної ради, Національна рада

вирішила:

1. Визнати ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»), переможцем конкурсу на отримання ліцензії на мовлення з використанням частоти 104,6 МГц у м. Києві, потужність передавача – 2,0 кВт, територія розповсюдження програм – м. Київ, м. Ірпінь (міськрада), м. Буча, м. Бровари, м. Бориспіль, м. Васильків, м. Обухів (міськрада), Баришівський, Бориспільський, Бородянський, Броварський, Васильківський, Вишгородський, Кагарлицький, Києво-Святошинський, Макарівський, Обухівський, Фастівський райони, місце встановлення передавача – м. Київ, вул. Дорогожицька, 10, обсяг мовлення – 24 години на добу.

2. Видати ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»), ліцензію на мовлення з використанням частоти 104,6 МГц у м. Києві, потужність передавача – 2,0 кВт, територія розповсюдження програм – м. Київ, м. Ірпінь (міськрада), м. Буча, м. Бровари, м. Бориспіль, м. Васильків, м. Обухів (міськрада), Баришівський, Бориспільський, Бородянський, Броварський, Васильківський, Вишгородський, Кагарлицький, Києво-Святошинський, Макарівський, Обухівський, Фастівський райони, місце встановлення передавача – м. Київ, вул. Дорогожицька, 10, обсяг мовлення – 24 години на добу, відповідно до поданої заяви про видачу ліцензії на мовлення, затвердженої програмної концепції мовлення, згідно з додатком до рішення, конкурсних умов, строк дії ліцензії – 7 років.

3. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дублікату ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (із змінами), нарахувати ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»), ліцензійний збір за видачу ліцензії на мовлення з використанням частоти 104,6 МГц у м. Києві, потужність передавача – 2,0 кВт, територія розповсюдження програм – м. Київ, м. Ірпінь (міськрада), м. Буча, м. Бровари, м. Бориспіль, м. Васильків, м. Обухів (міськрада), Баришівський, Бориспільський, Бородянський, Броварський, Васильківський, Вишгородський, Кагарлицький, Києво-Святошинський, Макарівський, Обухівський, Фастівський райони, обсяг мовлення – 24 години на добу. Врахувати ваговий коефіцієнт, який враховує територію

мовлення (N= 400 для м. Києва), розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення, програмну концепцію мовлення та сплату грошового внеску під конкурсну гарантію.

4. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне, радіочастотного ресурсу та технічного контролю.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради С. Костинського.

Голова Національної ради

/підпис/

Ю. Артеменко

Відповідальний секретар

/підпис/

О. Ільяшенко

Додаток
до рішення Національної ради
04.04.2019 № 450

Програмна концепція мовлення
ТОВ «Ч К», м. Київ («Radio JAZZ»)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм власного виробництва: 24 години на добу, 100%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 24 години на добу, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення):

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 25%	не менше 25%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	не менше 60%	не менше 60%	не менше 60%

Формат: джаз;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	05 хвилин	05 хвилин	05 хвилин
2	Культурно-мистецькі передачі	15 хвилин	15 хвилин	15 хвилин
3	Науково-просвітницькі передачі	05 хвилин	05 хвилин	05 хвилин
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	18 годин	18 годин	18 годин
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Вимоги до програмної концепції:

- в загальному обсязі мовлення не менше 50 відсотків мають становити музичні твори, віднесені до певного визначеного напрямку, стилю чи жанру, що має бути зазначено в форматі (джаз та/або класична музика);

- обсяг ведення передач українською мовою: 100 відсотків;

- мовлення здійснюється без ретрансляції програм інших мовників, використання вихідних даних інших мовників.

Обсяг зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення:
зменшення на 30 % за частку національного аудіовізуального продукту.

**Заступник начальника управління контролю
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

О. Лисенкова