



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 955

18.07.2019

м. Київ

Протокол № 17

Про заяву ТОВ «ЄВРОМЮЗІК», м. Київ,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 00449-м від 12.03.2015)
(ефірне, позивні: «Радио Шансон»)

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ЄВРОМЮЗІК», м. Київ (місцезнаходження: бульв. Т. Шевченка, 54/1, 7 поверх, м. Київ, 01032; директор Єлизавета Анатоліївна Євтухова), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00449-м від 12.03.2015 (ефірне регіональне радіомовлення з використанням частоти 104,0 МГц у м. Хмельницькому, P=0,1 кВт, обсяг мовлення - 24 години на добу) у зв'язку зі зміною позивних, переліку пов'язаних осіб, складу редакційної ради та програмної концепції мовлення, керуючись статтями 1, 12, 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», Національна рада

вирішила:

1. Переоформити ліцензію на мовлення НР № 00449-м від 12.03.2015 (дата видачі бланка ліцензії 12.03.2015) та додатки 1 (дата видачі додатка 04.01.2018), 2 (дата видачі додатка 04.01.2018), 4 (дата видачі додатка 12.03.2015) до ліцензії на мовлення ТОВ «ЄВРОМЮЗІК», м. Київ, у зв'язку зі зміною позивних, переліку пов'язаних осіб, складу редакційної ради та програмної концепції мовлення, зазначивши в ліцензії:

- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): – «РАДІО ШАНСОН»;
- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «ЄВРОМЮЗІК», м. Київ, плату за внесення до ліцензії на мовлення змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна позивних, переліку пов'язаних осіб, складу редакційної ради, програмної концепції мовлення – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «ЄВРОМЮЗІК», м. Київ, переоформлені ліцензію на мовлення НР № 00449-м від 12.03.2015 та додатки 1, 2, 4 до ліцензії на мовлення. Строк дії ліцензії залишається без змін – до 12.03.2022.

4. При видачі ТОВ «ЄВРОМЮЗІК», м. Київ, переоформленої ліцензії на мовлення НР № 00449-м від 12.03.2015 та додатків 1, 2, 4 до ліцензії на мовлення попередня ліцензія на мовлення НР № 00449-м від 12.03.2015 (дата видачі бланка ліцензії 12.03.2015) та додатки 1 (дата видачі додатка 04.01.2018), 2 (дата видачі додатка 04.01.2018), 4 (дата видачі додатка 12.03.2015) вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на відповідального секретаря Національної ради О. Ільяшенка.

Заступник голови Національної ради

/підпис/

У. Фещук

Відповідальний секретар

/підпис/

О. Ільяшенко

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ЄВРОМЮЗІК», м. Київ

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 19 годин на добу, 79,2%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 19 годин на добу, 79,2%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 30%	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	менше 60%	менше 60%	менше 60%

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 5 годин на добу, 20,8%;

Формат: розважально-музичний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	45 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	13 годин 15 хвилин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	5 годин	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Конкурсні умови без змін.

**Начальник управління контролю
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

Р. Кіфлюк