



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

---

**РІШЕННЯ № 972**

18.07.2019

м. Київ

Протокол № 17

Про заяву ТОВ «ВІА МЕДІА», м. Київ, щодо  
переоформлення ліцензії на мовлення  
(НР № 00252-м від 31.12.2013, кабельне,  
логотип: «ВОЛЯ CINE+ LEGEND» (комбіноване))

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ВІА МЕДІА», м. Київ (місцезнаходження: вул. Магнітогорська, буд. 1, поверх 4, м. Київ, 02094; директор Веселова Оксана Євгенівна), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00252-м від 31.12.2013 (кабельне місцеве мовлення, обсяг мовлення – по 24 години на добу) у зв'язку зі зміною власників, пов'язаних осіб, організаційно-технічних зобов'язань, зазначенням кінцевих бенефіціарних власників, приведенням програмної концепції мовлення у відповідність до рішення Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами), керуючись статтями 1, 27, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», враховуючи форму ліцензії на мовлення, затверджену рішенням Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами), Національна рада

**вирішила:**

1. Переоформити додатки 1, 5 (дата видачі додатків 06.01.2017) та додаток 4 (дата видачі додатка 06.01.2016) до ліцензії на мовлення НР № 00252-м від 31.12.2013 ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ВІА МЕДІА», м. Київ, у зв'язку зі зміною власників, пов'язаних осіб, організаційно-технічних зобов'язань, зазначенням кінцевих бенефіціарних власників, приведенням програмної концепції мовлення у відповідність до рішення Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами), зазначивши в ліцензії:

- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення;
- кінцеві бенефіціарні власники (контролери) - Дмитриченко Михайло Віталійович, Гнидюк Олександр Володимирович.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ

«ВІА МЕДІА», м. Київ, плату за внесення до ліцензії на мовлення змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна власників, пов'язаних осіб, організаційно-технічних зобов'язань, зазначення кінцевих бенефіціарних власників, приведення програмної концепції мовлення у відповідність до рішення Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами) – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «ВІА МЕДІА», м. Київ, додатки 1, 4, 5 до ліцензії на мовлення НР № 00252-м від 31.12.2013.

4. При видачі переоформлених додатків 1, 4, 5 до ліцензії на мовлення НР № 00252-м від 31.12.2013 ТОВ «ВІА МЕДІА», м. Київ, додатки 1, 5 (дата видачі додатків 06.01.2017) та додаток 4 (дата видачі додатка 06.01.2016) вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Черниша.

**Заступник голови Національної ради**

*/підпис/*

**У. Фещук**

**Відповідальний секретар**

*/підпис/*

**О. Ільяшенко**

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «ВІА МЕДІА», м. Київ

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50%;

Формат: фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	-	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	-	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	-	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	16 годин	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

\*Заповнюється в частині обсягу культурно-мистецьких, науково-просвітницьких та/або дитячих передач у разі наявності достатнього обсягу цих передач для збереження застосованого раніше зменшення ліцензійного збору.

\*\*Заповнюється в частині обсягу дитячих та/або освітніх передач у разі наявності підстав для зменшення ліцензійного збору (обсяг не менш як 3 години на добу або не менш як 15 % загального обсягу мовлення, якщо останній становить менше 24 годин на добу).

Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Р. Кіфлюк