



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 1089

01.08.2019

м. Київ

Протокол № 19

Про заяву ПрАТ «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА», м. Дніпро, щодо переоформлення ліцензії на мовлення (НР № 00363-м від 06.12.2014) (супутникове, логотип: «34»)

Розглянувши заяву ПРИВАТНОГО АКЦІОНЕРНОГО ТОВАРИСТВА «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА», м. Дніпро (місцезнаходження: вул. Воскресенська, буд. 14, м. Дніпро, 49000; генеральний директор Руслан Володимирович Пахомов), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00363-м від 06.12.2014 (супутникове телебачення, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, керуючись статтями 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», враховуючи форму ліцензії на мовлення, затверджену рішенням Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами), зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 13 січня 2014 року за № 41/24818, Національна рада

вирішила:

1. Переоформити додаток 4 (дата видачі додатка 27.12.2016) до ліцензії на мовлення НР № 00363-м від 06.12.2014 ПрАТ «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА» м. Дніпро, у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, зазначивши в ліцензії:

- програмна концепція мовлення згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ПрАТ «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА» м. Дніпро, ліцензійний збір за внесення змін до ліцензії, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна програмної концепції мовлення – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ПрАТ «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА» м. Дніпро, переоформлений додаток 4 до ліцензії на мовлення НР № 00363-м від 06.12.2014.

4. При видачі переоформленого додатка 4 до ліцензії на мовлення НР № 00363-м від 06.12.2014 ПрАТ «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА» м. Дніпро, попередній додаток 4 (дата видачі додатка 27.12.2016) до ліцензії на мовлення НР № 00363-м від 06.12.2014 вважається недійсним та вилучається.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне, контролю та аналізу телерадіомовлення.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Черниша.

**Перший заступник
голови Національної ради**

/підпис/

О. Герасим'юк

Відповідальний секретар

/підпис/

О. Ільяшенко

Програмна концепція мовлення
ПрАТ «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА» м. Дніпро
(понеділок, неділя, святкові та неробочі дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50%;

Формат: науково-просвітницький, інформаційний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65% від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./ добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./ добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	2 години 10 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	7 годин 30 хвилин	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	-	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	6 годин	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування __ (вказати тематичне спрямування)	-	-	-

Програмна концепція мовлення
 ПрАТ «ТЕЛЕВІЗІЙНА СЛУЖБА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА» м. Дніпро
 (вівторок-субота)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50%;

Формат: науково-просвітницький, інформаційний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65% від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./ добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./ добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./ добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	3 години 40 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	6 годин	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	-	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	6 годин	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування ____ (вказати тематичне спрямування)	-	-	-

Начальник управління контролю та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Р. Кіфлюк