



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

---

**РІШЕННЯ № 209**

13.02.2020

м. Київ

Протокол № 5

Про заяву ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ,  
щодо переоформлення ліцензії на мовлення  
(НР № 00064-м від 06.08.2014)  
(ефірне, логотип: «Н»)

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ (вул. Тургенєвська, 25, м. Київ, 01054; генеральний директор Олексій Михайлович Гладушевський), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00064-м від 06.08.2014 (ефірне загальнонаціональне телебачення, 4 канали у 4 населених пунктах, обсяг мовлення: на 38 ТВК у смт Чорноморському АР Крим – 21 година на добу у відрізках часу; на 1 ТВК у м. Старобільську Луганської обл. – 6 годин на добу у відрізках часу, на 11 ТВК у м. Брянці Луганської обл. – 5 годин на добу у відрізках часу, на 42 ТВК у м. Вільногірську Дніпропетровської обл. – 5 годин на добу у відрізках часу) у зв'язку з вилученням каналів мовлення, які підлягають вимкненню на підставі завершення термінів використання радіотехнології аналогового телевізійного мовлення відповідно до рішення Національної ради від 29.08.2018 № 1321, керуючись статтями 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», Планом використання радіочастотного ресурсу України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 09.06.2006 № 815 (зі змінами), враховуючи подані компанією документи, які передбачають зміну оператора телекомунікацій, форму ліцензії на мовлення, затверджену рішенням Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами), Національна рада

**вирішила:**

1. Переоформити ліцензію на мовлення НР № 00064-м від 06.08.2014 (дата видачі бланка ліцензії 06.08.2014) та додатки 4 (дата видачі додатка 30.12.2016), 3, 5 (дата видачі додатків 06.08.2014) ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ, у зв'язку зі зміною оператора телекомунікацій, вилученням каналів мовлення, які підлягають вимкненню на підставі завершення термінів використання радіотехнології аналогового телевізійного мовлення відповідно до рішення Національної ради від 29.08.2018 № 1321, згідно з додатком 1 до рішення, оформленням програмної концепції мовлення на бланку, затвердженому рішенням Національної ради від 13.04.2017 № 562, зазначивши в ліцензії:

- докладні характеристики каналу мовлення, мережі мовлення – згідно з додатком 2 до рішення;

- програмна концепція мовлення – згідно з додатками 3.1.1. – 3.2.3. до рішення;

- строк дії ліцензії – до 06.08.2021 (до вимкнення аналогового телевізійного мовлення згідно з Планом використання радіочастотного ресурсу).

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ, ліцензійний збір за внесення змін до ліцензії, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна оператора телекомунікацій, вилучення каналів мовлення, які підлягають вимкненню на підставі завершення термінів використання радіотехнології аналогового телевізійного мовлення відповідно до рішення Національної ради від 29.08.2018 № 1321, згідно з додатком 1 до рішення, оформлення програмної концепції мовлення на бланку, затвердженому рішенням Національної ради від 13.04.2017 № 562 – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ, переоформлену ліцензію на мовлення НР № 00064-м від 06.08.2014 та додатки 3, 4, 5 до ліцензії.

4. При видачі ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ, переоформленої ліцензії на мовлення НР № 00064-м від 06.08.2014 та додатків 3, 4, 5 до ліцензії попередня ліцензія на мовлення НР № 00064-м від 06.08.2014 (дата видачі бланка ліцензії 06.08.2014) та додатки 4 (дата видачі додатка 30.12.2016), 3, 5 (дата видачі додатків 06.08.2014) вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, радіочастотного ресурсу та технічного контролю, фінансової та бухгалтерської служби, контролю та аналізу телерадіомовлення, юридичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на відповідального секретаря Національної ради О. Ільяшенка.

**Перший заступник  
голови Національної ради**

/підпис/

**О. Герасим'юк**

**Відповідальний секретар**

/підпис/

**О. Ільяшенко**

**Додаток 1**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Перелік каналів мовлення ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ,  
які підлягають вимкненню

№	Область	Населений пункт	ТВК	Потужність, кВт
1.	АР Крим	Чорноморське	38	0,04
2.	Дніпропетровська	Вільногірськ	42	0,1

**Начальник управління радіочастотного ресурсу  
та технічного контролю**

**/підпис/ Т. Мироненко**

**Додаток 2**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Докладні характеристики каналу мовлення, мережі мовлення  
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ  
(перелік каналів мовлення, які залишаються в ліцензії на мовлення)

№ з/п	Місцезнаходження передавача	Частота/ канал мовлення (ТВК)	Потужність передавача (кВт)	Територія розповсюдження програм	Оператор телекомунікацій
1.	вул. Дворцова, 1, м. Брянка Луганської обл.	11	0,01	м. Брянка (міськрада)	Концерн РРТ
2.	с. Підгорівка, вежа РТС Старобільського району Луганської обл.	1	0,1	м. Старобільськ та Старобільський район	Концерн РРТ

**Начальник управління радіочастотного ресурсу  
та технічного контролю**

/підпис/

**Т. Мироненко**

**Додаток 3.1.1.**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ  
(1 ТВК у м. Старобільську, понеділок – п'ятниця: 00:30 – 06:30)

Загальний обсяг мовлення: 6 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 2 години 24 хвилини на добу, 40%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 3 години на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 3 години на добу, 50%;

Формат: розважально-інформаційний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	30 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	1 година 48 хвилин	1 година 48 хвилин	1 година 48 хвилин
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	-	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	1 година 42 хвилини	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

**Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Р. Кіфлюк**

**Додаток 3.1.2.**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ  
(1 ТВК у м. Старобільську, субота: 00:30 – 06:30)

Загальний обсяг мовлення: 6 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 2 години 24 хвилини на добу, 40%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 3 години на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 3 години на добу, 50%;

Формат: розважально-інформаційний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	-	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	2 години	2 години	2 години
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	6 годин	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	2 години	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

**Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Р. Кіфлюк**

**Додаток 3.1.3.**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ  
(1 ТВК у м. Старобільську, неділя: 00:30 – 06:30)

Загальний обсяг мовлення: 6 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 2 години 24 хвилини на добу, 40%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 3 години на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 3 години на добу, 50%;

Формат: розважально-інформаційний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	-	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	2 години	2 години	2 години
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	40 хвилин	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	1 година 20 хвилин	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

**Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Р. Кіфлюк**

**Додаток 3.2.1.**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ  
(11 ТВК у м. Брянці, понеділок – п'ятниця: 01:30 – 06:30)

Загальний обсяг мовлення: 5 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 2 години 18 хвилин на добу, 40%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 2 години 30 хвилин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 2 години 30 хвилин на добу, 50%;

Формат: розважально-інформаційний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	30 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	1 година 48 хвилин	1 година 48 хвилин	1 година 48 хвилин
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	-	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	57 хвилин	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

**Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Р. Кіфлюк**



**Додаток 3.2.2.**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ  
(11 ТВК у м. Брянці, субота: 01:30 – 06:30)

Загальний обсяг мовлення: 5 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 2 години 18 хвилин на добу, 40%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 2 години 30 хвилин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 2 години 30 хвилин на добу, 50%;

Формат: розважально-інформаційний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	-	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	2 години	2 години	2 години
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	-	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	1 година 15 хвилин	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

**Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Р. Кіфлюк**

**Додаток 3.2.3.**  
до рішення Національної ради  
13.02.2020 № 209

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «НОВИЙ КАНАЛ», м. Київ  
(11 ТВК у м. Брянці, неділя: 01:30 – 06:30)

Загальний обсяг мовлення: 5 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 2 години 18 хвилин на добу, 40%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 2 години 30 хвилин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

\*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 2 години 30 хвилин на добу, 50%;

Формат: розважально-інформаційний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	-	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	2 години	2 години	2 години
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	20 хвилин	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	55 хвилин	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

**Начальник управління контролю та  
аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Р. Кіфлюк**