



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 345

27.02.2020

м. Київ

Протокол № 7

Про заяву ТОВ «ТРК «УКРАЇНА»,
м. Маріуполь Донецької обл.,
щодо продовження строку дії ліцензії на мовлення
(НР № 00107-м від 23.04.2010)
(супутникове, логотип: «УКРАЇНА»)

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «УКРАЇНА», м. Маріуполь Донецької обл. (місцезнаходження: вул. Харлампіївська, 17/25, м. Маріуполь, Донецька обл., 87515; директор Вікторія Євгенівна Корогод), щодо продовження строку дії ліцензії на мовлення НР № 00107-м від 23.04.2010 (супутникове телебачення, обсяг мовлення – 24 години на добу), керуючись статтями 27, 28, 31, 33 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18, 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», офіційними даними Державної служби статистики на 01.01.2019 (чисельність наявного населення України), враховуючи Форму ліцензії на мовлення, затверджену рішенням Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами), уточнення переліку пов'язаних осіб, Національна рада

ВИРІШИЛА:

1. Продовжити строк дії ліцензії на мовлення НР № 00107-м від 23.04.2010 ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «УКРАЇНА», м. Маріуполь Донецької обл., з урахуванням уточнення переліку пов'язаних осіб, зазначивши у ліцензії:

- вид мовлення: супутникове телебачення;
- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): «УКРАЇНА»;
- строк дії ліцензії: 10 років;
- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення;
- докладні характеристики каналу мовлення: супутниковий ретранслятор – «ASTRA 4A», оператор супутникового ретранслятора – «SES ASTRA AB», Швеція, орбітальна позиція – 4,8° Сх. д., частота прийому – 12245 МГц, символна швидкість – 30000 Ксимв./сек., коефіцієнт корекції помилок (FEC) – 2/3, поляризація – лінійна вертикальна, умови розповсюдження програм – у кодованому вигляді. Територія розповсюдження телерадіопрограм – Україна;
- стандарт мовлення: DVB-S2, MPEG-4;
- адреса студії – вул. Героїв Космосу, 4, м. Київ;
- надати Національній раді можливість доступу до програм для здійснення моніторингу мовлення;

- періодичність, час, обсяги та сітка мовлення – 24 години на добу;
- кінцевий бенефіціарний власник (контролер): Ахметов Рінат Леонідович;
- оператор телекомунікацій – ТОВ «СЕС Сіріус Україна», м. Київ.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дублікату ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «УКРАЇНА», м. Маріуполь Донецької обл., ліцензійний збір за видачу ліцензії на мовлення, врахувати: середньодобовий обсяг мовлення – 24 години на добу, ваговий коефіцієнт, який враховує територію мовлення $N= 1000$, програмну концепцію мовлення, розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Здійснити видачу ліцензії на мовлення на новому бланку після сплати ліцензійного збору за продовження строку дії ліцензії НР № 00107-м від 23.04.2010. При видачі ліцензії на мовлення з продовженим строком дії попередня ліцензія НР № 00107-м від 23.04.2010 вважається недійсною.

4. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, радіочастотного ресурсу та технічного контролю, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Черниша.

Перший заступник голови /підпис/ **Ольга ГЕРАСИМ'ЮК**

Відповідальний секретар /підпис/ **Олександр ІЛЬЯШЕНКО**

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ТРК «УКРАЇНА», м. Маріуполь Донецької обл.
(понеділок)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення):

| Частка пісень | з 08.11.2016* | з 08.11.2017* | з 08.11.2018 |
|--|---------------|---------------|--------------|
| державною мовою | --- | --- | --- |
| іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу | --- | --- | --- |

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50%;

Формат: інформаційно-розважальний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

| № з/п | Структурні елементи програмного наповнення | Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу) | Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)* | Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)** |
|-------|---|--|---|---|
| 1 | Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі | 4 години 40 хвилин | --- | --- |
| 2 | Культурно-мистецькі передачі | --- | --- | --- |
| 3 | Науково-просвітницькі передачі | --- | --- | --- |
| 4 | Освітні передачі | --- | --- | --- |
| 5 | Розважальні передачі | 1 година 30 хвилин | --- | --- |
| 6 | Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення) | --- | --- | --- |
| 7 | Підбірка музичних творів | --- | --- | --- |
| 8 | Фільмопоказ | 9 годин 26 хвилин | --- | --- |
| 9 | Передачі іншого тематичного спрямування | --- | --- | --- |

(вівторок – п'ятниця)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення):

| Частка пісень | з 08.11.2016* | з 08.11.2017* | з 08.11.2018 |
|--|---------------|---------------|--------------|
| державною мовою | --- | --- | --- |
| іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу | --- | --- | --- |

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50%;

Формат: інформаційно-розважальний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

| № з/п | Структурні елементи програмного наповнення | Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу) | Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)* | Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)** |
|-------|---|--|---|---|
| 1 | Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі | 5 годин | --- | --- |
| 2 | Культурно-мистецькі передачі | --- | --- | --- |
| 3 | Науково-просвітницькі передачі | --- | --- | --- |
| 4 | Освітні передачі | --- | --- | --- |
| 5 | Розважальні передачі | 3 години 45 хвилин | --- | --- |
| 6 | Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення) | --- | --- | --- |
| 7 | Підбірка музичних творів | --- | --- | --- |
| 8 | Фільмопоказ | 6 годин 51 хвилина | --- | --- |
| 9 | Передачі іншого тематичного спрямування | --- | --- | --- |

(субота, неділя, святкові та неробочі дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення):

| Частка пісень | з 08.11.2016* | з 08.11.2017* | з 08.11.2018 |
|--|---------------|---------------|--------------|
| державною мовою | --- | --- | --- |
| іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу | --- | --- | --- |

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50%;

Формат: інформаційно-розважальний, фільмопоказ;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

| № з/п | Структурні елементи програмного наповнення | Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу) | Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)* | Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)** |
|-------|---|--|---|---|
| 1 | Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі | 1 година 50 хвилин | --- | --- |

| | | | | |
|---|---|-----------------------|-----|-----|
| 2 | Культурно-мистецькі передачі | --- | --- | --- |
| 3 | Науково-просвітницькі передачі | --- | --- | --- |
| 4 | Освітні передачі | --- | --- | --- |
| 5 | Розважальні передачі | 3 години 10 хвилин | --- | --- |
| 6 | Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення) | --- | --- | --- |
| 7 | Підбірка музичних творів | --- | --- | --- |
| 8 | Фільмопоказ | 10 годин 36 хвилин | --- | --- |
| 9 | Передачі іншого тематичного спрямування | --- | --- | --- |

Обсяг зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення: збільшення на 30 % за частку аудіовізуальної продукції іноземного виробництва.

**Начальник управління контролю
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

Роман КІФЛЮК