



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 1062

17.09.2020

м. Київ

Протокол № 24

Про заяву ТОВ «ТРК «РИТМ», м. Рівне,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 00430-м від 20.03.2015)
(ефірне, позивні: «Радіо Ритм»)

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «РИТМ», м. Рівне (місцезнаходження: вул. Данила Галицького, 16, м. Рівне, 33018; директор Олександр Вікторович Хитров), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00430-м від 20.03.2015 (ефірне місцеве радіомовлення з використанням частоти 90,9 МГц у с. Антополі (м. Рівному), потужність передавача – 0,5 кВт, обсяг мовлення – 2 години на добу у відрізках часу мовлення) у зв'язку зі зміною власників, кінцевих бенефіціарних власників (контролерів), переліку пов'язаних осіб, програмної концепції мовлення, керуючись статтями 12, 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», офіційними даними Державної служби статистики на 01.01.2020 (чисельність наявного населення України), Національна рада

ВИРІШИЛА:

1. Переоформити додатки 1 (дата видачі додатка 23.08.2019), 4 (дата видачі додатка 20.03.2015) до ліцензії на мовлення НР № 00430-м від 20.03.2015 ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «РИТМ», м. Рівне, у зв'язку зі зміною власників, кінцевих бенефіціарних власників (контролерів), переліку пов'язаних осіб, програмної концепції мовлення, зазначивши в ліцензії, зокрема:

- кінцевий бенефіціарний власник (контролер): Курис Роман Сергійович;
- програмна концепція мовлення: згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «РИТМ», м. Рівне, ліцензійний збір за внесення змін до ліцензії, які:

- не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна власників, кінцевих бенефіціарних власників (контролерів), переліку пов'язаних осіб – у розмірі

одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення;

- впливають на розмір ліцензійного збору: зміна програмної концепції мовлення – провести новий розрахунок розміру ліцензійного збору ліцензії на мовлення з використанням частоти 90,9 МГц у с. Антополі (м. Рівному), потужність передавача – 0,5 кВт, обсяг мовлення – 2 години на добу у відрізках часу. Врахувати раніше сплачену суму, територію розповсюдження програм: м. Рівне та райони: Рівненський, Гощанський, Здолбунівський, Дубенський, ваговий коефіцієнт, який враховує територію мовлення N= 50 (м. Рівне), розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення, програмну концепцію мовлення згідно з додатком до рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «РИТМ», м. Рівне, переоформлені додатки 1, 4 до ліцензії на мовлення НР № 00430-м від 20.03.2015.

4. При видачі переоформлених додатків 1, 4 до ліцензії на мовлення ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «РИТМ», м. Рівне, попередні додатки 1 (дата видачі додатка 23.08.2019), 4 (дата видачі додатка 20.03.2015) до ліцензії на мовлення НР № 00430-м від 20.03.2015 вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне, контролю та аналізу телерадіомовлення.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Ільяшенка.

Голова

/підпис/

Ольга ГЕРАСИМ'ЮК

Відповідальний секретар

/підпис/

Юрій ЗІНЕВИЧ

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «РИТМ», м. Рівне

Загальний обсяг мовлення: 2 години на добу (щодня: 13:00-14:00; 20:00-21:00);
Частка програм (передач) власного виробництва: 1 година 18 хвилин на добу, 65%;
Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 1 година 40 хвилин на добу, 83%;
Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	-
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	-

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 20 хвилин на добу, 17%;

Формат: інформаційно-розважальний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	20 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	10 хвилин	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	5 хвилин	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	30 хвилин	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	10 хвилин	-	-
7	Підбірка музичних творів	40 хвилин	-	-
8	Фільмопоказ	-	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування _____ (вказати тематичне спрямування)	-	-	-

Конкурсні умови залишаються без змін.

Обсяг зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення: зменшення на 30 % (обсяг національного продукту понад 80%).

Т.в.о. начальника управління контролю
та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Дмитро ШВИДЧЕНКО