



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 1501

26.11.2020

м. Київ

Протокол № 31

Про заяву ЖИТОМИРСЬКОЇ МІСЬКОЇ РК
«КРОК РАДІО» У ФОРМІ ТОВ, м. Житомир,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 00933-м від 13.07.2020)
(ефірне, позивні: «Крок радіо – only intelligent music»)

Розглянувши заяву ЖИТОМИРСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДІОКОМПАНІЇ «КРОК РАДІО» У ФОРМІ ТОВ, м. Житомир (місцезнаходження: вул. Домбровського, 86, к. 257, м. Житомир, 10029; директор Тетяна Володимирівна Іваницька), про переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00933-м від 13.07.2020 (ефірне місцеве радіомовлення з використанням частоти 102,2 МГц у м. Житомирі, потужність передавача – 0,5 кВт, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, керуючись статтями 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», офіційними даними Державної служби статистики на 01.01.2020 (чисельність наявного населення України), Національна рада

ВИРІШИЛА:

1. Переоформити додаток 4 (дата видачі додатка 13.07.2020) до ліцензії на мовлення НР № 00933-м від 13.07.2020 ЖИТОМИРСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДІОКОМПАНІЇ «КРОК РАДІО» У ФОРМІ ТОВ, м. Житомир, у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ЖИТОМИРСЬКІЙ МІСЬКІЙ РАДІОКОМПАНІЇ «КРОК РАДІО» У ФОРМІ ТОВ, м. Житомир, ліцензійний збір за внесення змін до ліцензії, які впливають на розмір ліцензійного збору: зміна програмної концепції мовлення – провести новий розрахунок розміру ліцензійного збору ліцензії на мовлення з використанням частоти 102,2 МГц у м. Житомирі, потужність передавача – 0,5 кВт, обсяг мовлення – 24 години на добу. Врахувати раніше сплачену суму, територію розповсюдження програм: м. Житомир та райони: Житомирський,

Коростишівський, Черняхівський, ваговий коефіцієнт, який враховує територію мовлення N= 50 (м. Житомира), розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення, програмну концепцію мовлення згідно з додатком до рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ЖИТОМИРСЬКІЙ МІСЬКІЙ РАДІОКОМПАНІЇ «КРОК РАДІО» У ФОРМІ ТОВ, м. Житомир, переоформлений додаток 4 до ліцензії на мовлення НР № 00933-м від 13.07.2020.

4. При видачі переоформленого додатка 4 до ліцензії на мовлення ЖИТОМИРСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДІОКОМПАНІЇ «КРОК РАДІО» У ФОРМІ ТОВ, м. Житомир, попередній додаток 4 (дата видачі додатка 13.07.2020) до ліцензії на мовлення НР № 00933-м від 13.07.2020 вважається недійсним та вилучається.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне, контролю та аналізу телерадіомовлення.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Ільяшенка.

Голова

/підпис/

Ольга ГЕРАСИМ'ЮК

Відповідальний секретар

/підпис/

Юрій ЗІНЕВИЧ

Програмна концепція мовлення
ЖИТОМИРСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДІОКОМПАНІЇ «КРОК РАДІО» У ФОРМІ ТОВ,
м. Житомир

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 1 година 30 хвилин на добу, 6,25%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 50%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	-	-	не менше 25%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	-	-	не менше 60%

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 12 годин на добу, 50%;

Формат: музично-розважальний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	30 хвилин	-	-
2	Культурно-мистецькі передачі	30 хвилин	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	30 хвилин	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	4 години	-	-
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	30 хвилин	-	-
7	Підбірка музичних творів	12 годин	-	-
8	Фільмопоказ	-	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування (вказати тематичне спрямування)	-	-	-

Конкурсні умови залишаються без змін.

Обсяг зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення: збільшення на 30 % за частку аудіовізуальної продукції іноземного виробництва.

Т.в.о. начальника управління контролю
та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Дмитро ШВИДЧЕНКО