



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

---

**РІШЕННЯ № 151**

12.02.2021

м. Київ

Протокол № 5

Про заяву ТОВ «ТРК «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ,  
щодо переоформлення ліцензії на мовлення  
(НР № 01291-м від 26.09.2020)  
(ефірне, позивні: «Radio NOSTALGIE»)

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ (місцезнаходження: вул. Володимирська, 61/11, оф. 50, м. Київ, 01033; директор Роман Богданович Андрейко), щодо переоформлення ліцензії на мовлення НР № 01291-м від 26.09.2020 (ефірне місцеве радіомовлення з використанням частоти 99,0 МГц у м. Києві, потужність передавача - 2,0 кВт, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку зі зміною складу редакційної ради, програмної концепції мовлення, керуючись статтями 12, 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18, 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», Національна рада

**ВИРІШИЛА:**

1. Переоформити ТОВ «ТРК «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ, додатки 2, 4 (дата видачі додатків 30.11.2020) до ліцензії на мовлення НР № 01291-м від 26.09.2020 у зв'язку зі зміною складу редакційної ради, програмної концепції мовлення, зокрема зазначивши в ліцензії:

- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дублікату ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «ТРК «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ, плату за внесення до ліцензії на мовлення змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна складу редакційної ради, програмної концепції мовлення – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ТОВ «ТРК «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ, переоформлені додатки 2, 4 до ліцензії на мовлення НР № 01291-м від 26.09.2020.

4. При видачі ТОВ «ТРК «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ, переоформлених додатків 2, 4 до ліцензії на мовлення ТОВ «ТРК «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ, попередні додатки 2, 4 (дата видачі додатків 30.11.2020) до ліцензії на мовлення НР № 01291-м від 26.09.2020 вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Ільяшенка.

**Голова**

*/підпис/*

**Ольга ГЕРАСИМ'ЮК**

**Відповідальний секретар**

*/підпис/*

**Юрій ЗІНЕВИЧ**

Програмна концепція мовлення  
ТОВ «ТРК «НОСТАЛЬГІЯ», м. Київ

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 19 годин на добу, 79,16%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 21 година на добу, 87,5%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 25%	не менше 25%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	не менше 60%	не менше 60%	не менше 60%

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 3 години на добу, 12,%;

Формат: розважально-музичний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	30 хвилин	30 хвилин	30 хвилин
2	Культурно-мистецькі передачі	-	-	-
3	Науково-просвітницькі передачі	-	-	-
4	Освітні передачі	-	-	-
5	Розважальні передачі	16 годин	16 годин	16 годин
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	-	-	-
7	Підбірка музичних творів	-	-	-
8	Фільмопоказ	-	-	-
9	Передачі іншого тематичного спрямування	-	-	-

Т.в.о. начальника управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Дмитро ШВИДЧЕНКО