



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 174

25.02.2021

м. Київ

Протокол № 6

Про заяву ТОВ «ТРК «ШАНСОН», м. Київ,
щодо продовження строку дії ліцензії на мовлення
(НР № 00020-м від 11.04.2014)
(ефірне, позивні: «РАДІО ШАНСОН»)

Розглянувши заяву ТОВАРИСТВА З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ШАНСОН», м. Київ (місцезнаходження: бульвар Т. Шевченка, 54/1, 7 поверх, м. Київ, 01032; директор Анатолій Людвігович Євтухов), щодо продовження строку дії ліцензії на мовлення НР № 00020-м від 11.04.2014 (ефірне загальнонаціональне радіомовлення з використанням 4 радіочастот: 101,9 МГц у м. Києві, 105,3 МГц у м. Дніпрі, 102,2 МГц у м. Павлограді, 106,7 МГц у м. Кропивницькому, обсяг мовлення – 24 години на добу, крім: у м. Дніпрі на частоті 105,3 МГц та у м. Павлограді на частоті 102,2 МГц – по 12 годин на добу у відрізках часу мовлення, у м. Кропивницькому на частоті 106,7 МГц – 152 години 40 хвилин на тиждень (21,81 години середньодобово) у відрізках часу мовлення, керуючись статтями 27, 28, 31, 33 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18, 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», офіційними даними Державної служби статистики на 01.01.2020 (чисельність наявного населення України), враховуючи дозволи УДЦР №№ ЗМ – 80-0425831 від 22.01.2018, ЗМ – 12-0579123 від 09.07.2019, ЗМ – 12-0422346 від 17.01.2018, ЗМ – 35-0214957 від 28.10.2015, Національна рада

ВИРШИЛА:

1. Продовжити строк дії ліцензії на мовлення НР № 00020-м від 11.04.2014 ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ШАНСОН», м. Київ, з використанням 4 радіочастот: 101,9 МГц у м. Києві, 105,3 МГц у м. Дніпрі, 102,2 МГц у м. Павлограді, 106,7 МГц у м. Кропивницькому, зазначивши у ліцензії:

- вид мовлення: ефірне радіомовлення;
- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): «РАДІО ШАНСОН»;
- строк дії ліцензії: 7 років;
- програмна концепція мовлення – згідно з додатком 1 до рішення;
- докладні характеристики каналу мовлення, мережі мовлення – згідно з додатком 2 до рішення;

- періодичність, час, обсяги та сітка мовлення – у м. Києві на частоті 101,9 МГц - 24 години на добу; у м. Дніпрі на частоті 105,3 МГц та у м. Павлограді на частоті 102,2 МГц – по 12 годин на добу у відрізках часу мовлення згідно з додатком 1 до рішення; у м. Кропивницькому на частоті 106,7 МГц – 152 години 40 хвилин на тиждень (21,81 години середньодобово) у відрізках часу мовлення згідно з додатком 1 до рішення;

- кінцеві бенефіціарні власники (контролери): Анатолій Людвігович Євтухов; Лариса Миколаївна Євтухова;

- оператор телекомунікацій – на частотах: 101,9 МГц у м. Києві, 102,2 МГц у м. Павлограді Дніпропетровської обл., 106,7 МГц у м. Кропивницькому - Концерн РРТ; 105,3 МГц у м. Дніпрі – ТОВ «ТРК «ШАНСОН», м. Київ.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ШАНСОН», м. Київ, ліцензійний збір за видачу (продовження) ліцензії на мовлення з використанням 4 радіочастот згідно з додатком 2 до рішення, обсяг мовлення – 24 години на добу на частоті 101,9 МГц у м. Києві, $P = 4,0$ кВт; по 12 годин на добу у м. Дніпрі на частоті 105,3 МГц, $P = 2,0$ кВт, та у м. Павлограді на частоті 102,2 МГц, $P = 0,2$ кВт; у м. Кропивницькому на частоті 106,7 МГц, $P = 2,0$ кВт – 152 години 40 хвилин на тиждень (21,81 години середньодобово). Врахувати ваговий коефіцієнт, який враховує територію мовлення $N=$ (згідно з додатком 2 до рішення), розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення та програмну концепцію мовлення.

3. Здійснити видачу ліцензії на мовлення на новому бланку після сплати ліцензійного збору за продовження строку дії ліцензії НР № 00020-м від 11.04.2014. При видачі ліцензії на мовлення з продовженим строком дії попередня ліцензія НР № 00020-м від 11.04.2014 вважається недійсною.

4. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, радіочастотного ресурсу та технічного контролю, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради О. Ільяшенка.

Голова

/підпис/

Ольга ГЕРАСИМ'ЮК

Відповідальний секретар

/підпис/

Юрій ЗІНЕВИЧ

Додаток 1
до рішення Національної ради
25.02.2021 № 174

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ШАНСОН», м. Київ

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 13 годин на добу, 55%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 24 години на добу, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 30%	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	менше 60%	менше 60%	менше 60%

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Формат: розважально-музичний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	45 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	13 годин 15 хвилин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	5 годин	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ШАНСОН», м. Київ

Загальний обсяг мовлення: 12 годин на добу. Мовлення здійснюється у відрізках часу: парні дні з 02:00 до 14:00, непарні дні з 00:00 до 02:00, з 14:00 до 24:00;

Частка програм (передач) власного виробництва: 6 годин 36 хвилин на добу, 55%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 12 годин на добу, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 30%	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	менше 60%	менше 60%	менше 60%

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Формат: розважально-музичний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	20 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	7 годин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	2 години 30 хвилин	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Програмна концепція мовлення
ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ШАНСОН», м. Київ

Загальний обсяг мовлення: 152 години 40 хвилин на тиждень (21,81 години середньодобово).

Мовлення здійснюється у відрізках часу:

Понеділок – п'ятниця:	Субота:	Неділя:
06:00 – 06:45; 06:55 – 08:10; 08:30 – 15:40; 16:00 – 18:10; 19:00 – 20:00; 20:30 – 06:00	06:00 – 06:10; 06:30 – 08:10; 08:30 – 17:45; 18:00 – 18:10; 19:00 – 20:00; 20:30 – 06:00	06:00 – 06:10; 06:30 – 08:10; 08:30 – 15:45; 16:00 – 18:10; 19:00 – 20:00; 20:30 – 06:00

Частка програм (передач) власного виробництва: 83 години 58 хвилин на тиждень, 55%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 152 години 40 хвилин на тиждень, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 30%	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	менше 60%	менше 60%	менше 60%

*Заповнюється у разі видачі (переоформлення) ліцензії до 08 листопада 2018 року.

Формат: розважально-музичний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./тиждень)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./тиждень)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./тиждень)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	5 годин 15 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	92 години 45 хвилин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	35 годин	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Конкурсні умови (106,7 МГц у м. Кропивницькому):

- на одній території забороняється розповсюдження наземним ефірним способом однакових програм;
- здійснювати мовлення без ретрансляції програм інших мовників.

Обсяги зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення: зменшення на 30% (за частку національного аудіовізуального продукту).

Т.в.о. начальника управління контролю та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Дмитро ШВИДЧЕНКО

Додаток 2
до рішення Національної ради
25.02.2021 № 174

Докладні характеристики каналу мовлення, мережі мовлення
ТОВ «ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ «ШАНСОН», м. Київ

Територіальна категорія мовлення: загальнонаціональне

№ з/п	Місцезнаходження передавача	Частота / канал мовлення	Потужність передавача (кВт)	Територія розповсюдження програм	Ваговий коефіцієнт, який враховує територію мовлення (N=)
1.	м. Київ, вул. Дорогожицька, 10	101,9 МГц	4,0	м. Київ та Київська область	400 (м. Київ)
2.	м. Дніпро, вул. О. Гончара, 5	105,3 МГц	2,0	м. Дніпро (міськрада), м. Кам'янське (міськрада) та Верхньодніпровський, Дніпровський, Криничанський, Новомосковський, Петриківський, Синельниківський, Солонянський райони	200 (м. Дніпро)
3.	м. Павлоград, вул. Харківська, 17-а	102,2 МГц	0,2	м. Павлоград, м. Тернівка (міськрада) та Павлоградський, Васильківський, Петропавлівський, Юр'ївський райони	50 (м. Павлоград)
4.	м. Кропивницький, вул. Садова, 88	106,7 МГц	2,0	м. Кропивницький та Кіровоградська область	50 (м. Кропивницький)

**Начальник управління радіочастотного ресурсу
та технічного контролю**

/підпис/ **Тамара МИРОНЕНКО**

**Начальник управління
фінансової та бухгалтерської служби**

/підпис/ **Тетяна СТОРОЖЕНКО**