



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ**  
**З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

---

**РІШЕННЯ № 1817**

18.11.2021

м. Київ

Протокол № 31

Про визначення переможця конкурсу  
та видачу ліцензії на мовлення з використанням частоти  
92,4 МГц у м. Києві

З урахуванням рішення від 12.08.2021 № 1117 «Про затвердження конкурсних умов на отримання ліцензії на мовлення з використанням вільних радіоканалів», Національна рада рішенням від 12.08.2021 № 1118 оголосила конкурс на отримання ліцензії на мовлення з використанням вільних радіоканалів.

Оголошення про конкурс опубліковано 26.08.2021 у газеті «ГОЛОС УКРАЇНИ» № 161 (7661) та у мережі Інтернет на офіційному веб-сайті Національної ради [www.nrada.gov.ua](http://www.nrada.gov.ua).

До Національної ради на участь у конкурсі на отримання ліцензії на мовлення з використанням частоти 92,4 МГц у м. Києві було подано 3 заяви від: ДП «МУЛЬТИМЕДІЙНА ПЛАТФОРМА ІНОМОВЛЕННЯ УКРАЇНИ», м. Київ («ДОМ»); ТОВ «НОВІ ТЕЛЕКОМУНІКАЦІЙНІ МЕРЕЖІ», м. Київ («Ньюз ФМ», «NEWS FM»); ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»).

Національною радою встановлено, що статутні документи ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»), відповідають статті 12 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», конкурсну гарантію, як обов'язкову умову участі у конкурсі, сплачено у повному обсязі і у встановлений конкурсними умовами строк.

На підставі пункту а) частини чотирнадцятої статті 25 Закону України «Про телебачення і радіомовлення» ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»), здатне найкраще забезпечити виконання конкурсних умов, зокрема формат програмної концепції мовлення: класична музика, надається перевага програмам та передачам розважального спрямування.

Національна рада вважає за необхідне визнати переможцем конкурсу на отримання ліцензії на мовлення з використанням частоти 92,4 МГц у м. Києві ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»).

Керуючись статтями 8, 9, 10, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 31, 32, 36, 39 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 15, 17, 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», офіційними даними Державної служби статистики на 01.01.2021 (чисельність наявного

населення України), враховуючи План розвитку національного телерадіоінформаційного простору, затверджений рішенням Національної ради від 01.12.2010 № 1684 (із змінами), зареєстрований у Міністерстві юстиції України 20.12.2010 за № 1294/18589, беручи до уваги інформацію структурних підрозділів Національної ради, Національна рада

### **ВИРІШИЛА:**

1. Визнати ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»), переможцем конкурсу на отримання ліцензії на мовлення з використанням частоти 92,4 МГц у м. Києві, потужність передавача – 1,0 кВт, територія розповсюдження програм – м. Київ, м. Бориспіль, м. Бровари, м. Буча, м. Вишгород, м. Обухів та території Бориспільського, Броварського, Бучанського, Вишгородського, Обухівського районів, місце встановлення передавача – м. Київ, вул. Олегівська, 34-б, обсяг мовлення – 24 години на добу.

2. Видати ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»), ліцензію на мовлення з використанням частоти 92,4 МГц у м. Києві, потужність передавача – 1,0 кВт, територія розповсюдження програм – м. Київ, м. Бориспіль, м. Бровари, м. Буча, м. Вишгород, м. Обухів та території Бориспільського, Броварського, Бучанського, Вишгородського, Обухівського районів, місце встановлення передавача – м. Київ, вул. Олегівська, 34-б, обсяг мовлення – 24 години на добу, відповідно до поданої заяви про видачу ліцензії на мовлення, затвердженої програмної концепції мовлення, згідно з додатком до рішення, конкурсних умов, строк дії ліцензії – 7 років.

3. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дубліката ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (із змінами), нарахувати ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»), ліцензійний збір за видачу ліцензії на мовлення з використанням частоти 92,4 МГц у м. Києві, потужність передавача – 1,0 кВт, територія розповсюдження програм – м. Київ, м. Бориспіль, м. Бровари, м. Буча, м. Вишгород, м. Обухів та території Бориспільського, Броварського, Бучанського, Вишгородського, Обухівського районів, обсяг мовлення – 24 години на добу. Врахувати ваговий коефіцієнт, який враховує територію мовлення (N= 400 для м. Києва), розмір прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення, програмну концепцію мовлення та сплату грошового внеску під конкурсну гарантію.

4. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне, радіочастотного ресурсу та технічного контролю.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника голови Національної ради О. Черниша.

**Голова**

*/підпис/*

**Ольга ГЕРАСИМ'ЮК**

**Відповідальний секретар**

*/підпис/*

**Юрій ЗІНЕВИЧ**

**Додаток**  
до рішення Національної ради  
18.11.2021 № 1817

**Програмна концепція мовлення  
ТОВ «Ч К», м. Київ («Класик радіо»)**

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 24 години на добу, 100%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 24 години на добу, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення):

| Частка пісень  | з 08.11.2016* | з 08.11.2017* | з 08.11.2018 |
|--|---------------|---------------|--------------|
| державною мовою  | ---           | ---           | не менше 25% |
| іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу | ---           | ---           | не менше 60% |

Формат: класична музика;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

| № з/п | Структурні елементи програмного наповнення  | Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу) | Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)* | Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)** |
|-------|---|--|---|---|
| 1     | Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі   | 05 хвилин                                  | ---   | ---   |
| 2     | Культурно-мистецькі передачі  | 15 хвилин                                  | ---   | ---   |
| 3     | Науково-просвітницькі передачі  | 05 хвилин                                  | ---   | ---   |
| 4     | Освітні передачі  | ---  | ---   | ---   |
| 5     | Розважальні передачі  | 18 годин                                   | ---   | ---   |
| 6     | Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення) | ---  | ---   | ---   |
| 7     | Підбірка музичних творів  | ---  | ---   | ---   |
| 8     | Фільмопоказ   | ---  | ---   | ---   |
| 9     | Передачі іншого тематичного спрямування   | ---  | ---   | ---   |

**Вимоги до програмної концепції:**

- рекомендовано розміщення соціально важливих програм;
- обсяг ведення передач українською мовою: відповідно до чинного законодавства;
- частка пісень державною мовою: відповідно до чинного законодавства.

Обсяг зменшення або збільшення розміру ліцензійного збору за програмне наповнення: зменшення на 30% за частку національного аудіовізуального продукту.

**Начальник управління контролю  
та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Олександр ДЯЧЕНКО**