



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ  
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

---

**РІШЕННЯ № 38**

13.01.2022

м. Київ

Протокол № 1

Про заяву ДП «РАДІОСТАНЦІЯ «ЗОРЯ», м. Київ,  
щодо переоформлення ліцензії на мовлення  
(НР № 00208-м від 11.09.2015)  
(ефірне, позивні: «Ретро FM»)

Розглянувши заяву ДП «РАДІОСТАНЦІЯ «ЗОРЯ», м. Київ (місцезнаходження: вул. Кирилівська, 104С, м. Київ, 04080; директор Андрій Васильович Павленко), щодо переоформлення ліцензії на мовлення НР № 00208-м від 11.09.2015 (ефірне місцеве радіомовлення з використанням частоти 107,0 МГц у м. Запоріжжі, потужність передавача – 1,0 кВт, обсяг мовлення – 24 години на добу) у зв'язку зі зміною місцезнаходження ТРО, позивних, програмної концепції мовлення, керуючись статтями 28, 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», враховуючи форму ліцензії на мовлення, затверджену рішенням Національної ради від 18.12.2013 № 2433 (зі змінами), Національна рада

**ВИРІШИЛА:**

1. Переоформити ліцензію на мовлення НР № 00208-м від 11.09.2015 (дата видачі бланка ліцензії 11.09.2015) та додаток 4 (дата видачі додатка 11.09.2015) до ліцензії на мовлення ДОЧІРНЬОГО ПІДПРИЄМСТВА «РАДІОСТАНЦІЯ «ЗОРЯ», м. Запоріжжя, у зв'язку зі зміною місцезнаходження ТРО, позивних, програмної концепції мовлення, зокрема зазначивши в ліцензії:

- вихідні дані (логотип, позивні, емблема): «NRG»;
- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дублікату ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати ДП «РАДІОСТАНЦІЯ «ЗОРЯ», м. Київ, плату за внесення до ліцензії змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна місцезнаходження ТРО, позивних, програмної концепції мовлення – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. Після сплати ліцензійного збору, враховуючи внесені зміни, видати ДП «РАДІОСТАНЦІЯ «ЗОРЯ», м. Київ, переоформлену ліцензію на мовлення НР № 00208-м від 11.09.2015 та додаток 4 до ліцензії на мовлення. Строк дії ліцензії на мовлення залишається без змін – до 11.09.2022.

4. При видачі переоформлених ліцензії на мовлення НР № 00208-м від 11.09.2015 та додатка 4 до ліцензії на мовлення ДП «РАДІОСТАНЦІЯ «ЗОРЯ», м. Київ, попередні ліцензія на мовлення НР № 00208-м від 11.09.2015 (дата видачі бланка ліцензії 11.09.2015) та додаток 4 (дата видачі додатка 11.09.2015) до ліцензії на мовлення вважаються недійсними та вилучаються.

5. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, юридичне, фінансової та бухгалтерської служби.

6. Контроль за виконанням цього рішення покласти на першого заступника голови Національної ради В. Ковалю.

**Голова**

*/підпис/*

**Ольга ГЕРАСИМ'ЮК**

**Відповідальний секретар**

*/підпис/*

**Олена НІЦКО**

Програмна концепція мовлення  
ДП «РАДІОСТАНЦІЯ «ЗОРЯ», м. Київ  
(будні дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм власного виробництва: 24 години на добу, 100%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 24 години на добу, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 30%	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	менше 60%	менше 60%	менше 60%

Формат: музично-розважальний;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	17 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	33 хвилини	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	18 годин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

(вихідні дні)

Загальний обсяг мовлення: 24 години на добу;

Частка програм власного виробництва: 24 години на добу, 100%;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 24 години на добу, 100%;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	не менше 25%	не менше 30%	не менше 35%
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	менше 60%	менше 60%	менше 60%

Формат: музично-розважальний;

**Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення**

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	06 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	---	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	---	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	17 годин 46 хвилин	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	---	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

**Начальник управління контролю та аналізу телерадіомовлення**

/підпис/

**Олександр ДЯЧЕНКО**