



**НАЦІОНАЛЬНА РАДА УКРАЇНИ
З ПИТАНЬ ТЕЛЕБАЧЕННЯ І РАДІОМОВЛЕННЯ**

РІШЕННЯ № 7

12.01.2023

м. Київ

Протокол № 1

Про заяву АТ «НСТУ», м. Київ,
щодо переоформлення ліцензії на мовлення
(НР № 01113-м від 30.03.2017)
(ефірне, логотип: «СУСПІЛЬНЕ ДОНБАС»
та графічний елемент, виконаний у формі півкола)

Розглянувши заяву АТ «НСТУ», м. Київ (місцезнаходження: вул. Юрія Іллєнка, 42, м. Київ, 04119, голова правління Микола Миколайович Чернотицький), щодо переоформлення ліцензії на мовлення НР № 01113-м від 30.03.2017 (ефірне телебачення, регіональне мовлення, 18 каналів у Донецькій та Луганській областях, обсяг мовлення – по 18 годин на добу, крім на 27 ТВК у м. Донецьку – 14 годин на добу) у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, керуючись статтями 31, 35 Закону України «Про телебачення і радіомовлення», статтями 18 та 24 Закону України «Про Національну раду України з питань телебачення і радіомовлення», Законом України «Про Суспільне телебачення і радіомовлення України», Положенням про особливості процедури ліцензування у період дії воєнного стану в Україні, затвердженим рішенням Національної ради від 29.09.2022 № 624, Національна рада

ВИРІШИЛА:

1. Переоформити додаток 4 (дата видачі додатка 23.04.2020) до ліцензії на мовлення НР № 01113-м від 30.03.2017 АКЦІОНЕРНОГО ТОВАРИСТВА «НАЦІОНАЛЬНА СУСПІЛЬНА ТЕЛЕРАДІОКОМПАНІЯ УКРАЇНИ», м. Київ, у зв'язку зі зміною програмної концепції мовлення, зокрема зазначивши в ліцензії:

- програмна концепція мовлення – згідно з додатком до рішення.

2. Управлінню фінансової та бухгалтерської служби, на підставі Методики розрахунків розмірів ліцензійного збору за видачу або продовження строку дії ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, визначення розміру плати за переоформлення ліцензії та видачу дублікату ліцензії на мовлення, ліцензії провайдера програмної послуги, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 13.04.2011 № 412 (зі змінами), нарахувати АТ «НСТУ», м. Київ, ліцензійний збір за внесення до ліцензії змін, які не впливають на розмір ліцензійного збору: зміна програмної концепції мовлення – в розмірі одного прожиткового мінімуму для працездатних осіб на момент прийняття рішення.

3. На підставі частини четвертої статті 31 Закону України «Про телебачення і радіомовлення» АТ «НСТУ», м. Київ, звільняється від внесення плати за видачу, переоформлення та продовження ліцензій на мовлення.

4. Враховуючи внесені зміни, видати АТ «НСТУ», м. Київ, переоформлений додаток 4 до ліцензії на мовлення НР № 01113-м від 30.03.2017.

5. При видачі АТ «НСТУ», м. Київ, переоформленого додатка 4 до ліцензії на мовлення НР № 01113-м від 30.03.2017, попередній додаток 4 (дата видачі додатка 23.04.2020) до ліцензії на мовлення НР № 01113-м від 30.03.2017 вважається недійсним та вилучається.

6. Виконання цього рішення покласти на управління: ліцензування, контролю та аналізу телерадіомовлення, фінансової та бухгалтерської служби, юридичне.

7. Контроль за виконанням цього рішення покласти на члена Національної ради Т. Руденко.

Голова

/підпис/

Ольга ГЕРАСИМ'ЮК

Відповідальний секретар

/підпис/

Олена НІЦКО

Програмна концепція мовлення
АТ «НСТУ», м. Київ
(будні дні)

(по 18 годин на добу щодня у відрізках часу: 06:00 – 24:00, крім на 27 ТВК у м. Донецьку
обсяг мовлення – 14 годин на добу щодня у відрізках часу: 00:00 – 03:30, 07:00 – 11:00,
15:00 – 20:30, 23:00 – 24:00)

Загальний обсяг мовлення: 18 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 7 годин 36 хвилин на добу, 42 %;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 9 годин 10 хвилин на добу, 51 %;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	---	---	---
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	---	---	---

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 8 годин 50 хвилин на добу, 49 %;

Формат: інформаційно-просвітницький;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	9 годин 06 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	59 хвилин	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	58 хвилин	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	---	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	39 хвилин	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

(вихідні дні)

(по 18 годин на добу щодня у відрізках часу: 06:00 – 24:00, крім на 27 ТВК у м. Донецьку
обсяг мовлення – 14 годин на добу щодня у відрізках часу: 00:00 – 03:30, 07:00 – 11:00,
15:00 – 20:30, 23:00 – 24:00)

Загальний обсяг мовлення: 18 годин на добу;

Частка програм (передач) власного виробництва: 7 годин 36 хвилин на добу, 42 %;

Мінімальна частка національного аудіовізуального продукту (у тому числі власного виробництва): 9 годин 10 хвилин на добу, 51 %;

Обсяг частки пісень державною мовою та/або іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу, поширених протягом доби, а також у кожному проміжку часу між 07:00 та 14:00 і між 15:00 та 22:00 (для радіомовлення)

Частка пісень	з 08.11.2016*	з 08.11.2017*	з 08.11.2018
державною мовою	---	---	---
іноземними мовами, які є офіційними мовами Європейського Союзу	---	---	---

Максимальна частка аудіовізуальної продукції іноземного виробництва: 8 годин 50 хвилин на добу, 49 %;

Формат: інформаційно-просвітницький;

Розподіл програмного наповнення – не менше 65 % від загального обсягу мовлення

№ з/п	Структурні елементи програмного наповнення	Мінімальний обсяг на добу (год., хв./добу)	Мінімальний обсяг власного продукту (год., хв./добу)*	Мінімальний обсяг національного продукту (год., хв./добу)**
1	Інформаційно-аналітичні та публіцистичні передачі	6 годин 50 хвилин	---	---
2	Культурно-мистецькі передачі	2 години 16 хвилин	---	---
3	Науково-просвітницькі передачі	1 година 18 хвилин	---	---
4	Освітні передачі	---	---	---
5	Розважальні передачі	---	---	---
6	Дитячі передачі та аудіовізуальні твори, розраховані на дитячу аудиторію (час трансляції 06:00 - 22:00, крім спеціалізованих каналів дитячого мовлення)	---	---	---
7	Підбірка музичних творів	---	---	---
8	Фільмопоказ	1 година 18 хвилин	---	---
9	Передачі іншого тематичного спрямування	---	---	---

Начальник управління контролю та аналізу телерадіомовлення

/підпис/

Олександр ДЯЧЕНКО